



Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 81  
имени Евгения Ивановича Стародуб»  
(МАОУ «СОШ № 81»)

---

654031, Российская Федерация, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Горьковская, 17  
тел. 8(3843)921-811, <https://school81.kuz-edu.ru>, e-mail: scool81@yandex.ru

Программа рассмотрена  
на школьном методическом объединении  
классных руководителей  
Протокол № 1  
от « 25 » августа 2020 г.

Приложение к ООП ООО

**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Школьный ТВ-канал»  
7-9 классы**

Составитель:  
Яковлев Денис Андреевич,  
учитель информатики

Новокузнецкий городской округ, 2020

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный ТВ-канал» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования, основной образовательной программой общего образования МАОУ «СОШ №81».

Программа введена в часть учебного плана по внеурочной деятельности, формируемой образовательным учреждением в рамках духовно-нравственного направления.

## **1 Планируемые результаты освоения курса**

### **Личностные результаты:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## **II. Содержание курса с указанием форм и видов деятельности**

### **7 класс (68 ч.)**

#### **1. Тележурналистика**

Введение в тележурналистику. Телевизионный сюжет. Новости. Интервью. Ведущий телепрограммы.

**Формы и виды деятельности:** беседа, игра, презентация, интервью.

#### **2. Операторское мастерство**

Видеокамера. Видеоряд. Композиция кадра. Человек в кадре. Внутрикадровый монтаж. Съемка телесюжета.

**Формы и виды деятельности:** беседа, просмотр видеороликов

#### **3. Видеомонтаж**

Основы нелинейного видеомонтажа. Монтажный план сюжета. Импортное видеофайлов на компьютер. Программа видеомонтажа. Звуковой ряд телесюжета. Построение видеоряда. Создание видеофайла сюжета. Специальные инструменты

видеомонтажа.

**Формы и виды деятельности:** видеомонтаж, беседа

#### **4. Основы телережиссуры**

Видеосъемка готового материала. Монтаж, работа с видеоархивом гимназии

**Формы и виды деятельности:** видеосъемка, монтаж.

**8 класс (34 ч.)**

##### **1. Введение**

Вводное занятие.

**Формы и виды деятельности:** беседа, презентация

##### **2. Телевидение в системе СМИ**

Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения. История и тенденции, развития телевидения и тележурналистики.

**Формы и виды деятельности:** презентация, беседа

##### **3. Журналистские профессии на телевидении**

Журналистские профессии на телевидении. Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ.

**Формы и виды деятельности:** презентация, ролевая игра

##### **4. Основы видеомонтажа**

Программы для производства и обработки видеоматериалов. Основы монтажа в Pinnacle Studio. Использование в фильме статичных картинок. Захват видеофрагментов с камеры. Разрезание видеофрагментов. Использование плавных переходов между кадрами. Добавление комментариев и музыки в фильм.

**Формы и виды деятельности:** монтаж, просмотр видеороликов, беседа.

Презентация творческих проектов. Рефлексия.

##### **5. Основы операторского мастерства**

Устройство видеокамеры. Основные правила видеосъемки. Композиция кадра.

**Формы и виды деятельности:** презентация, беседа, видеосъемка

**9 класс (34 ч.)**

##### **1. Основы операторского мастерства. Человек в кадре. Внутрикадровый монтаж. Съемка телесюжета**

**Формы и виды деятельности:** Презентация творческих проектов. Рефлексия.

##### **2. Основы тележурналистики. Основные жанры тележурналистики. Интервью. Комментарий и обозрение. Очерк. Эссе. Зарисовка. Репортаж как основной жанр ТВ. Разновидности репортажа. Структура и композиция телерепортажа. Текст. Основные принципы подготовки текста. Закадровый текст. Имидж ведущего. Внешний облик. Невербальные средства общения. Орфоэпические нормы современного русского языка. Речь и дыхание. Артикуляция. Дикция. Основы режиссуры репортажных жанров. Основные принципы верстки информационной (новостной) программы. Этика и право в работе тележурналиста.**

**Формы и виды деятельности:** упражнения, интервью, ролевые игры.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Тележурналистика (10 ч.)	10
2	Операторское мастерство	12
3	Видеомонтаж	23
4	Основы телережиссуры	25
	Итого часов:	68

**8 класс (34 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Телевидение в системе СМИ	2
3	Журналистские профессии на телевидении	4
4	Основы телережиссуры	20
5	Основы операторского мастерства	7
	Итого часов:	34

**9 класс (34 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Основы операторского мастерства	13
2	Основы тележурналистики	21
	Итого часов:	34